قضاة لبنان الجدد يطالبون بالعدل

حديث مع مجلة الصياد منشور في العدد 33 بتاريخ 30 آذار 1978 في مرحلة الدراسة في معهد الدروس القضائية وقد جرى الحديث بين محرر المجلة مع القضاة المتدرجين آنذاك:

- جوزيف الخوري حلو: يجب التحرر من الضغوط السياسية والاجتماعية.
 - فرنسوا ضاهر: المطلوب تعزيز القضاء مادياً و معنوياً.
- عمر الناطور: استبدال شعار «القضاء في خدمة الشعب » بشعار القضاء في خدمة العدالة.
 - حلمي الحجار: تحويل مجلس القضاء الى مؤسسة دستورية.
 - انطوان ضاهر: نحن بحاجة استقلالية القضاء عن طريق القاضي نفسه.

قضاة لبنان الجدد يطالبون بالعدل

- جوزيف الخوري حلو: بجب التحرر من الضغوط السياسية والاجتماعية
 - فرانسواف ً هر: المطلوب تعبذيز القضاء مادياً ومعنوياً
- عمرالن طور: استبدال شعار القضاء في خدمهٔ الشعبُ بشعار القضاء في خدمهٔ العبدالهُ *
 - المي جيار: تويل مجلس القضاء الي مؤيسة ديتورية
 - انطوان ضاهم: نحن بحاجهٔ استقلالیهٔ القضاء عن طربق القاضی نفسه

المحاكم عادة تعقد للفصل بين المحالم عاده لعقد للمحال المحالم « مختلفين » من الناس والحكم بالعدل بينهما ... ولكن لـم يحدث مرة ان قضاة عقدوا جلسة ما ... لحاكمة اوضاعهم المهنية . « الصياد » اختارت خمسة قضاة

تخرجوا حديثا من معهد الدروس التضائية وفتحت امامهم ملف مشاكل

الجلسة عقدت بوجود الاستاذ ايلي بخاش رئيس معهد الدروس القضائية وضبت القضاة السادة جوزيف الخوري حلو ، حلمي حجار ، فرنسوا ضاهر ، عمر الناطور ، وانطوان ضاهر . الصياد : ما هي اسباب اختياركم لمهنة

جوزيف الخوري حلو: اخذت مهنــة القاضي لعدة اعتبارات . اولا: التأثير العائلسي وخصوصاً وان والدي كان قاضياً ...

ثانيا : تأثير استاذي في الجامعية سليم جاد والذي كان يشغل في الوقت نفسه منصب رئيس معهد الدوس القضائية والذي ترب المهنة الى نفسى . وثالثاً وهو الاهم: أن مهنة القضاء تتناسب مع عقليتي وطبعي ، وهنسي استقلالها التام عن جميع القضايا وامور

الناس . و ارتباطها الوحيد مع ضميري . حلمي الحجار : اختياري لهنة القضاء الخلق من دور الانسان في الجتمسع حواجبته في تادية خدمة عامة وعلسي النسان لا يبلغ مرحلة الرشد الا عندما يبلغ مرحلة الرشد الا عندما يبلغ مرحلة العطاء . ومؤسسه التضاء تمكن الانسان من أن يلعمه الدور من عدم ارتباط الهنة برابطة تسلسلية كقية المهن الاخرى .

عمر الناطور : معايشة مهنة القضاء نوع من ارضاء الفرور عند الانسان وبالتالي ارضاء الذات ، فاقصى امنية عند الانسان هي توزيع العدل ... ولا اتصور ان هناك مهمة اخطر منها .. فبامكان اي انسان جباية الضرائب ، وحل مخالفة السير . . . الخ . . ولكن ان يعدل الإنسان بين شخصين والاقتراب من الشعرة التي تفرق العدل عن الظلم فتلك مهمة انسانية ودور عظيم فيه خلق ورسالة انسانية . .

فُرنسوا ضاهر : سبب اختياري مهنة القضاء يعود الى اختبار مررت فيه وهو انني مارست مهنة المحاماة ولم ار فيها ما ينسجم مع نفيستي ولا مع طبعي ولا مع طموحي ، فاختياري مهنة القضاء لم

يكن نتيجة ظروف خارجية شجعتني على الختيار هذه المهنة بل نتيجة اقتناع ذاتبي بهذه الرسالة التي اعتبرها القضاء كوارى فيها ما اطبح اليه من عطاء فسي ومستقبلي 4 وارى فيها تحقيقا

لذاتي ونفسي . انطوان ضاهر: اختياري لمهنة القضاء الطوان ضاهر: اختياري لهنة القضاء يعود الى ولعي بهذه الرسالة الصعبة والجيلة في آن معا . بالإضافة الى توافق هذه المهنة مع ظبعي . فرايت في هدف المهنة تحقيقاً لهذين الولع والاستقلال . الصياد: ما هي مآخذكم المهنيسة على مهنة القضاء ؟

جوزيف الخوري حلو: بسبب رسالة المهنة المقدسة ، تبنت الانظمة الديمقر اطية مددا فصل السلطات لاعطاء القضاء استقلاليته الدقيقية التي هو بحاجـــة لها . ، ولسوء الحظ ، هذه الاستقلالية في الواقع غير موجوده عندنا لارتباط المهنة بالسلطة التنفيذية من حيث رواتبنا ، فندن ننظر الى المهنة كرسالـــة مقدسة والراتب بنظرنا هو ثانوي جدا . . . ولكن القاضي أنسان بحاجة ليعيش حياة لائقة بالمجتمع السوة بفيره من الناس الائقة بالمجتمع السوة بفيره من الناس و المائذ الاخر مربط بالمجتمع اللبناني المبني على الخدمات الشخصية والدي ينعكس بشكل ضغوط وتأثيرات من رجال



انطوان ضاهر : الاستقلالية الذاتية .

معندما يأخذ القاضي ملغا للفصل فيه يطالعه حقان متصارعان وللفصل بينهما

هناك صعوبة . فالانسان بشكل عـــام

ياتي الى المُحكمة وهو مقتنع انه صاحبُ حق وكذلك يكون المحيط الاجتماعــــــي

حوله ، فيفترض صاحب العلاقـة ان

المحكمة تملك القناعة نفسها . . وهددا

ما يحدث ايضا للفريق الاخر . ومن هذا

المنطلق يفترض بالقاضي أن يفهم المشاكل ذاتها أو الحقوق ذاتها التي يطالب بها

الناس فموقف القاضي دقيق جدا لانه يعيش نوعا من الماناة للفصل بين الحق

باخذه معطيات الفريقين والتوازن بينهما بينما لا يأخذ كلفريقسوى المعطيات التي

هي بجانبه . وهذه عملية دنيقه جـــــدا تكلف القاضي جهدا نفسياً وذاتيا . وبالاضافة الى المعاناة نظرة الناس فسي

المجتمع للقاضي ففي كل دعوى فريق

رابح واخر خاسر ، وطبعا ستكون نظرة الفريق الخاسر اليه نظرة عدائية ويقال



فرنسوا ضاهر : تعزيز مادي ومعنوي .



عمر الناطور : « القضاء في خدمة العدالة »

سياسيين ونافذين يواجهها القاض طوال حياته ليلا ونهارا ، وقد لمسنا هذا من طوال حياته ليلا ونهارا ، وقد لمسنا هذا من خلال تدرجنا في المحاكم ، حيث كان رئيس المحكمة يواجه طوال الوقت اتصالات مختلفة للتوسط ، . . في حينان من المعلوم لا يحوز إن بؤلف احد عا المفروضة عليه .

عُمر الفاطّور : المطلوب من القاضي محمور المحدور . المحدوب بن المعاصي شميع غثير والمعطسي لسه شمسيء قليل ، القاضي هالة انسان كبير « بدو يوزع عدالة » ولكن هذا الانسان لديمه مشاكله اليومية وحياته اليومية مسمن سكن وملبس ودفع ضرائب وغيره كبتية الناس ويبدو ان المجتمع اللبناني لـــــــم يغهم هذا الامر . لذلك فهو ما زال ينظر الى القاضي نظرته الى موظف الدولة بينما في الواقع العكس ... فعليه فسي اثناء المحاكمة أن يكون صافي الذهن ... بعيدا عن مشاكله . . . مرتاح النفس . متحررا من جميع القيود الدنيوية . . حتى

فرنسوا ضاهر : نجد انكل المهنمنصفة سوصا المهن المتعلقة بالقطاع الخاص أما بالنسبة لمهنة القضاء وهي تتعلق م_و بالقطاع العام فالجو السائد هذه المهنة غير منصفة . هذا يعود الى امر اساسي وجوهري واحد هـو ان القاضي اللبناني يعتبر موظفا بينمـا القاضي اللبناني هو رجل سلطة تابـع للسلطة القضائية وفقا لنص الدستـور

فهاخذنا على هذهالمهنة هو ان القاضي والذي هو رجل سلطة يعالمل كموظف ولا يعاملُ كرجلُ سلطة ان من الناحية المادية ام من الناحية المعنوية. لذلك مامانا كبير تتحقق هذه الرسالة ، بكل ما نسي كي تتحقق هذه الرساله ، بدن ما سي الكلمة من معنى ان يصار الى تعزيـــز مركز القضاة بتامين الطمانينة الذاتية لهم ان من الناحيتين المادية والمعنوية . ان أرتباط مينة القضاء المادي بالسلطة

ننطلق الى الحقوق المعطاة له ، فلا نجدها متناسبة باي حال . وبالنتيجة ان الحتوق المعطاة للقاضي لا تتناسب مع الواجبات

يستطيع أن يكون عادلا في حكمه .

القضائي .

ان تصف الناس اعداء لمن ولوا الأحكام بصورة عامة . ثم كونك قاضيا يفرض عليك واجبات وسلوكا معينا في المجتمع تحتمه طبيعتنا، من خلال الواجبات المترتبة على القاضي

التنفيذية من حيث صرف الرواتب والى ما هناك من ارتباط مالى وفقاً للتشريسيع الحديث في لبنان ، فإن السلطة القضائية تبقى سلطّة مستقلة ثالثة في لينـــان وارتباطها المادي بالسلطة التنفيذية لا يجعل مطلقا من القاضى موظفا ...وانا شخصيا اذا قيل لي انت موظف ، او اذا عبولت كموظف فانا مستقيل منذ اليوم . أنطوان ضاهر : اؤيد الكلام الذي جاء

على لسان الزملاء وخصوصا من ناحية القضاء انه سلطة ، ولسنا موظفين ،

القضاء الم استطحه و وسب موهمين . لكننا كبقية الموظفين نماني ما يعانونـــه لجهة الروانب وبواجهة الصعوبات . عمر الناطور: ان نظرة الفاس الـــى القاضي وسؤالهم : « شعو بمعيل القاضي التي الى مكتبه الساعة العاشرة ويضرج كتبه الله الم القائلة عقرة » « الله الم القائلة المائلة و الم الله الم القائلة المؤلفة المائلة المؤلفة من مكتبه الساعة الثانية عشرة » يظن الناس أن القساضي ما بيعمسل شي ولكنهم لا يدرون بان وراء كل ملف معاناة كُما تَفْضُلُ الْاسْتَاذُ حَلَّمَى وقال : في سهر ليالي في قراءة متناقضات والتفريق بينها ان تفرق بين الحق والباطل والفاطل بينهما قيد شمرة وما ادرى بالسواد من البياض ، فيجب تصحيح هذا الاب بالنسبة للمجتمع اللبناتي ليكون علي بينة من ذلك .

فرنسوا ضاهر: التانسي هو رجل السلطة التضائية ويتبع له معاونون في تنفيذ عمله التضائي ، بواسطة الدوائس القضائية ذاتها . . يعنى أن للسلط ... القضائية معاونين وللسلطة التنفيذي

معاونين وهم موظفو الدولة . الصياد : نعترف أن هناك مشكلة . . رلكن ما هو الحل ؟ انتم رجال عدل . . . فانصفوا مهنتكم .

جوزيف الخوري هلو : الحل يكمن في المبدأ الإساسي، وهو أن القاضي أنس المدد الاساسى، وهو أن العاسى المدر المستقل ماديا ومعنويا وليس لاحد علاقة بمهنته غير ضميره .

فهن جهه راتبه يجب أن يليق بمثاليته طبعا مش المطلوب من القاضي أن يغتني من عمله ثم الاستقلالية الوظيفية في عمله من عمله ثم الاستقلالية الوطيعية ي م كرجل سلطة بتحتم عليه انلا ينتظر قرار السلطة التنفيذية عند التشكيلات التي السلطة التنفيذية عند التشكيلات التي ستجري في أوائل كل سنة . كها أن فصله عن بتية الموظفين في جميع النواحي تبعده عن الضغوط الاجتماعية .

اكرر بان القضاء ليس وظيفة وليس الملف الذي يدرسه القاضي ويصدر حكيه فيه كانادة تعطى في دائرة حكومية . ح**لمي حدار :** أنا أؤبد قاسول

الزملاء بان الحل يكين في تحقيق الاستقلالية الفعلية دون الاستقلالية

عمر الناطور : اعتقد ان الحل هو حل على صعيد المجتمع اللبناني ككل وهو ان يتفهم المجتمع القضاء وهذا يحتاج السي تربية مدنية وتوجيه ، فهفاهيم الشعب تربية مدنية وتوجيه . فمفاهيم الشعب اللبناني للدولة والسلطة والقضاء هسي مفاهيم مبتورة ومغلوطة . اليوم نرى الهوة القائمة بين الشعب والادارة قسد تعمقت على كل المستويات لتشمل حتى السلطة القضائية . فأطلاق شعـــار « القضاء في خدمة الشعب » يجب ان نستبدله شعار القضاء في خدمة المدالة. فرنسوا ضاهر : سانطاق بالجوابهن مرضية اساسية وهي ان القضاء رسالة ولكونه رسالة ؛ يجب علينا كقضاة جدد في السلك القضائي ، ان نمر بمرحلتين حتى نحل المشاكل التي يمر بها القضاء

اليوم . المرحلة الاولين وهي اعدادة نتة الناس بنا ، ولاعادة ثتة الناس بنيا الناس بنا ، ولاعادة نته الناس بنيا المرور بمرحلة زمنية نعمل خلالها لاعادة

المرحلة الثانية وهي المطالبة بشكـــل جدي بضرورة رفع مستوى القضاء ماديا ومعنويا تعزيزا لهذه السلطة واستمرارية لاستقلاليتها ولديمومتها على اعلى

انطوان ضاهر : الناس نتدت الثقة بالدولة عموما ككل وقد توارثت هذه الهمور من أيام العثمانيين . بعض الناس كالكتاب مثلا لا يملكون ثقة في القضاء . والتاريخ يشهد على مسرحيات وقصص كثيرة كتبت عن القضاة واذكر وقمص كثيره كتبت عن العصاد و مر ان الكاتب الكبر بلزاك دائم تليلاً عن القضاة . بسبب بعض المشاكسل الاعتراضية في روايته (خوري القرة) . ان اعادة ثقة الناس بالقضاء هي ان العدة القد الناس بالقضاء هي ان اعادة منه الناس بنفضاء هسي مسؤولية القضاة بالدرجة الاولى في فيه علي بن ابي طالب : الزايا والخصال الحميدة في القاضي ، والاستقلالية التي تتلم عنها الزملاء ، بالحقيقة اجدد أن مناسبة المحدد أن التراملاء ، بالحقيقة اجدد أن المحدد أن المح هناك استقلالية تامة للقضاء ، معندما

يريد القاضي أن يكون مستقلا فلا احد يستطيع ان يمنعه من ذلك . احد الزملاء مقاطعا : يخس

علامته . عمر الناطور : انا مع زميلي نـــي تعزيز مهنة القاضي ولكن لا نستطيع ان نستمر في التحدث بالنظريات . .

فالحقيقة هين ان القاضي يتعرض لضغوط مادية واجتماعية وسياسية ونفسية ويجب تحريره من ذلك .

حلمى حجار: انا ارى بان استقلالية القضاء تتحقق عبر مظهرين اولا الاستقلالية بالنسبة لعمل القاضي الاستفرائية بالسبة لعبن العاسسي الشخصي اي دراسة الملف واصدار الحكم وهي استقلالية متوفرة بصورة تامة ، حسب نصوص الدستور والنصوص القانونية الى تضمن هــذه الاستقلالية .

السلمانية . المظهر الثاني للاستقلالية والدي نعاني منه في لبنان هو استقلالية القضاء كسلم ثالة في الدولية . هدذه الاستقلالية غير موجودة في النظام اللبناني على الوجه الاكمال ، لان الاستقلالية الكاملة ماذا تتطلب ؟ ان يكون الجسم المهيمن على هذه السلطة القضائية الذي هـــو مجلس القضاء مؤسسة دستورية بتاليفها وصلاحيتها موسسة تستورية بدايتها وصحيبها على غرار المحكمة العليا في الولايات المتحدة الاميركية وبالتالي لا يمكن للسلطة التنفيذية او مجلس النواب ان يعسدل بتاليفها او صلاحيتها .

وما نشكو منه في لبنان هـو عـدم وجود هذه المؤسسة على صعيب الدستور . نمن هنا لا تكون الاستقلالية . فالاستقلالية موجودة بالنسبة لعمل القاضى الشخصي وغير موجودة بالنسبة للقضاء كسلطة . وهسذا

يتطلب اللحياة المستور . وهسادة فرانسو ضاهر : بالنسبة للاستقلالية احب ان اشدد على امرين . استقلالية السلطة القضائية ، وقد استنفد البحث حولها ، واستقلالية القاضي التسبي هي امر لا يمكن البحث به لان عكس الاستقلالية هي التبعية ، واصلا لا يمكن التكلم عن استقلالية القاضي لان هـذه ة أساسية . فاذا اردنا أن نتكلم عن الاستقلالية فيجب القول بها من باب استقلالية هذه السلطة ، وليس سن

باب استقلالية القاضي . جوزيف الخوري حلو : اضيف الـــى جوريف الحوري عنو . سيد سي قول الزملاء فيها خص الاستقلالية ، فانا ارى الاستقلالية الحقيقية هــــي استقلالية داخلية ومن واجب القاضي التأميل التواجب القاضي الوجب القاضي الامرحتي ولو خسر جبيع الغوائد التي يمكن أن يتوخاها اجتماعيا أو ماديا ولكن من المؤسف أن الله المناسبة الم اللبناني لا يفهم ذلك فيمضى القاضي

وقته فيمواجهة هذه الضغوط وخصوصا من النيابات العامة ، وبالنسبة للتضاة الذين يعملون في الجزاء . لان المجتمع اللبناني يظن بان بامكانه التوسط امام القاضي بالنسبة لقضية معينة وهذأ الشيء المحزن في ذلك . فمهما كلف الامر عليه أن يواجه هذه الضغوط حتى ولو خسر هذه العلاقات الاجتماعية النسي

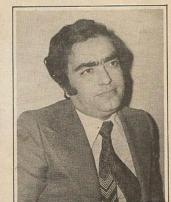
الصياد : انت شخصيا تحكم بحسب

تناعة أو بحسب قانون . حلو: شخصيا أوفق بين الاثنين لان المشترع مفروض فيه عندما ينص على قاعدة قانونية أن يكون قد اخد بعين الاعتبار الانصاف والعدالة ، ولكـــن

تكلمت عن القناعة .. وانا لا اجد تناقضا بين القناعـــة والقانون فالقناعة استخلاص وقائسع حقيقية ، ويجب هنا أن نفصل بيسن الجزاء والدني . . اذا تكلينا عن الجزاء اللجزاء والدني تعدية جدا اذ الشخصية . وانها في الامور المدنية فتوجد قيود قانونية والقناعة في هذه الحالة تتوافق مع القانون من الناحية

حلمي حجار: التناعة يمك تتولد عن طريقين: اما عنطريق الملف، او تتولد عن طريقين: أما عن طريق اللف، أو عن طريق العلم الشخصي . . . ف مندما عن طريق العلم الشخصي . . . ف مندما تتكون القناعة من اللف يأتي الحكم القاضي بمملومات خارج اللف عندن تكون هذه القناعة متناقضة مع ما ورد في اللف . والفت النظر الى أن هناك نصا موجودا في اصدول المحاكمات يحذر على القاضي الاستفاد السيم معلوماته الشخصية في اصدار الحكم . ففي هذه الحال يمكن للقاضي ان ينكن ينتمى .

فرنسوا ضاهر: انا احكم ونتا للقناعة المستهدة من القانون نقط. انطوان ضاهر : تأكيدا على ما قاله زميلي الاستاذ فرنسوا أقول أن القانون يتضمن ما يؤلف قناعة القاضي واحب التمييز بين الناحيتين : القضايا الجزائية والقضايا المنبة الحقوقية . فقسي الجزائية الحقوقية . فقسي الجزائي الجزائي الجزائي الجزائي الجزائي الخاص، الي بعد القانون الجزائي الخاص، الي بمعنى ان من الجرائم التي عرفها المجتمع كون العلماء الجزائيون قانونا لمقوبات عاما ، ففي القانون العسام توانين تعاقب على جرائم عرفها المجتمع او يرى في جريمته موانع فسؤولية . او يرى في جريمته موانع فسؤولية . او يرى في القضايا الحقوقية المدنية المنا العقود الخاصة سبقت قانسول المجتمع الخاصة سبقت قانسول المجتمع الخاصة سبقت قانسول المجتمع الخاصة سبقت قانسول المجتمع المنظير حسول المجتمع المتناطير حسول المتناسة المتناسة والمعتود الخاصة سبقت قانسون والقَضَايَا المدنية الحقوقية . فف الموجبات والعقود اي التنظير حــول



حلمي حجار : القضاء مؤسسة دستورية

العقود جاء لاحقا لما تعارف عليه الناس من عقود خاصة . وفي معرض القضايا المدنية لا يجوز ابدا الحكم حسببالانصاف كما يقولون أو بحسب القناعة بل يجب القانون لان القانون أولا كما قلت لك يتضمن ما يؤلف تناعـــة القاضي ولانه ثانيا رأي مجمع عليه ، مثلا نرى في كتاب رسالة مفتوحـــة الى العدالة بقلم موريس كرسون وفــي كتاب بلزاك الذي تكلمت عنه سابقا أن التاضي لا يمكنه أن يعدل النص وأن يغير في النص أو أن يعدل النص وأن يغير في النص أو أن يحكم خارج النص بل عليه أن يعدل الوضعــي يغير في القانون المدني .

الصياد: هـــل ان التوانـــين والاشتراعات الموجودة حاليا في المحاكم اللبنانية ما زالت تتلاءم مع اجوائنـــا الحاضرة . وما هي اقتراحاتكم لتجديدها؟ حملي حجار: سنحصر الجواب على السؤال بالنسبة للتوانين المناظ بالقاضي هي اداة لتحقيق المدالة وبالنسبة لهذه التوانين غالقانــون المذالة وبالنسبة لهذه المؤانين غالقانــون العدالة وبالنسبة الهذه المؤانين فالقانــون العدالة وبالنسبة لهذه والعدالة وا

الوجبات وانعمود .

الا اعتقد انه تانون قديم ، وقد وضع النص حديثا سنة ١٩٣٢ كما أن تانون الصول المحاكمات صدر بعد هذا التاريخ وفيه تعديلات ايضا . اما بقية القوانين فبالقرارة بين القوانين اللبنائية وغيرها من القوانين نجد ان القانون الفرنسي وضع سنة ؟ ١٨٠ . وفي مجمل الاحوال وتطبيقه ، يبقى مجال الاجتهاد مفتوحا ، وتعي مشير القانسون الان كما يقى مجال الاجتهاد مفتوحا ، لاي مشتوع ان يحتاط لجميع الاحسوال الكامنة في ضمير الشعب .



جوزيف الغوري حلو: تحرير من الضغوط من هئا تأتي مهمة القاضي ودوره الخلاق في الاجتهاد عن طريق التوفيق بين هذه النصوص عن طريق استعراض الاوضاع الاجتماعية والتطـــورات ، المنص شيء جامد والقاضي هو الذي يعطيه الحياة .

يسبق الشاريع التي طرحت بتعديل التانون الفرنسي الصادر عام ١٨٠٤ مان الجهات القضائية ما زالت محافظة عليه لاعتباره نوعا من النراث فسي الاجتهاد .

جوزيف الخوري حلو: ان التوانين المجودة صالحة التطبيق انها الشكلة هي مشكلة تطبيق وتنفيذ لاننا بوضح وانسانية جديدة يتنضي حلها بتوانيسن وانسانية جديدة وخاصة واستثنائية تبما للظرف الاستثنائي الموجودين فيسه . ولكن بشكل اجبالي فان علاقة الافراد مع بعضهم والتوانين الموجودة عندنا ، مي تتطرق لجميع الاحوال الجزائية ولكن تتطرق لجميع الاحوال الجزائية ولكن الشكلة في التطبيق والتنفيذ . ما من يحمل مسلسا دون رخصة في حين ان الدورة مع مدن الدورة مع مدن الدورة مع مدن الدورة مع مدن المسكلة في التطبيق والتنفيذ . ما من يحمل مسلسا دون رخصة في حين ان

الدفع يضرب عن سعلع بيته .

انطوان ضاهر : كما قال الزملاء ان القوانين الحالية حديثة كما في قاسون نظريات حقوقية حديثة كما في قاسون الجزائي .

الم بعض الحالات التي تطرا على المجتمع فن المحتمع المحالات التي تطرا على المجتمع فن المسلوث الموادث عوانين او لتغيير بعض النصوص هو من صلاحية السلطة التنفيذية وحدها سلطة اللاعمة ، وللقضاء فقط سلطة اللاعمة ، وللقضاء فقط سلطة المبيق القوانين ، طبعا بعض الظروف قد تجعل من القاضي او تغرض عليه قد تجعل من القاضي التغيير و تغرض عليه



نصرى عكاوى